


# DÍA NACIONAL DE LA ORATORIA

1 de Marzo 2024

 **DÍA NACIONAL DE LA ORATORIA**   
MARZO 01 DE 2024



# Día Nacional de la Oratoria: celebrando la elocuencia y la palabra

El primer viernes de marzo marca una fecha especial en el calendario: el Día Nacional de la Oratoria. Esta conmemoración, aprobada por el Senado de la República y la Cámara de Diputados en 2015, rinde tributo al arte de expresar con elocuencia las ideas en público y, por supuesto, también a quienes lo practican.



Dr. Enrique Bustamante Martínez (tercero de izquierda a derecha) Presidente del Instituto Global de Comunicación y Expresión Pública

## Un Gran Festejo de la Palabra

En la Cámara de Diputados, se llevó a cabo un gran festejo de la palabra organizado por el Instituto Global de Comunicación y Expresión Pública. Durante este evento, se entregó la prestigiosa "Presea Palabra en Acción" a Armando Zuñiga Salinas, reconocimiento merecido por su destacada labor en el ámbito de la oratoria.

## Mensajes de Valor Compromiso

Las palabras pronunciadas durante este día resonaron con enorme valor en favor de la educación, la lectura, la escritura y, por supuesto, la oratoria. Entre los destacados oradores y personalidades que asistieron se encuentran:

- ✓ La Diputada Sue Ellen Bernal Bolnik.
- ✓ Judith Ruiz-Godoy, Decana de la Escuela de

Humanidades y Educación del Tecnológico de Monterrey.

- ✓ Hugo Setzer, Presidente de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana.
- ✓ Orador Mendoza Filidor, Presidente de la Escuela Superior de Oratoria.
- ✓ Las campeonas juveniles del Concurso de Leescúbrello: Aymee Montse y Virginia Guevara Figueroa.
- ✓ René Ibrahim Cardona Picón.
- ✓ Armando Zuñiga, presidente de COPARMEX CDMX

El evento estuvo amenizado por Arturo Vega Núñez, cuya conducción fue impecable y mantuvo el espíritu vibrante de la ocasión.

El Día Nacional de la Oratoria nos recuerda la importancia de la palabra como herramienta de cambio, comunicación y acción. ¡De la palabra a la acción, celebremos la elocuencia y la expresión pública!

Entrega de la "Presea Palabra en Acción" al Lic. Armando Zuñiga Salinas



El Consejo Consultivo Asesor del Instituto Global de Comunicación y Expresión Pública, en voz del Dr. Enrique Bustamante, extendió una cordial invitación a la sociedad para que se sumara a esta celebración, reconociendo así la relevancia de la oratoria en el desarrollo integral de la sociedad mexicana.

En esta edición del Día Nacional de la Oratoria, se entregó la «Presea Palabra en Acción» al Lic. Armando Zúñiga Salinas, presidente de COPARMEX Ciudad de México, en reconocimiento a su destacada labor en este ámbito. Y comentó lo siguiente:

Con gran honor y satisfacción recibo la Presea "Palabra en Acción" del Instituto Global de Comunicación y Expresión Pública, en la Cámara de Diputados, gracias a la invitación de su presidente, el Dr. Enrique Bustamante Martínez.

Dedico esta honorable presea a los empresarios MiniPyMES y PyMES, así como a nuestros colaboradores de Grupo IPS especialmente a nuestros TSPs oficiales de seguridad. Es un privilegio recibir este reconocimiento en un lugar tan emblemático, lo cual refuerza mi compromiso con el desarrollo de nuestro país.

Mi vida ha sido una travesía marcada por el trabajo arduo y la determinación. Ser reconocido como presidente de mi empresa es motivo de gran orgullo y refleja la perseverancia que ha guiado mi camino. La responsabilidad que implica presidir COPARMEX Ciudad de México es algo que asumo con gratitud y compromiso. Durante casi 5 años, he contribuido al fortalecimiento de las relaciones entre los empresarios y las autoridades gubernamentales de todos los niveles.

Como empresarios, tenemos la capacidad de liderar con el ejemplo. Inspirémonos mutuamente con un compromiso

genuino con el desarrollo sostenible, la responsabilidad social y la ética empresarial. Reconozco el valor de trabajar unidos y fomentar el trabajo en equipo para superar los desafíos que enfrentamos. Un empresario comprometido reconoce que el éxito se mide por el impacto positivo que generamos en nuestra sociedad.

En mi gestión, he priorizado la promoción de valores fundamentales como el emprendimiento joven, la importancia del deporte, la lealtad a nuestro país y la educación en diversas formas, incluyendo el fomento de la lecto-escritura y la oratoria. Este reconocimiento me motiva a seguir trabajando para impulsar iniciativas que fortalezcan nuestra comunidad empresarial y contribuyan al bienestar de nuestra sociedad. Agradezco sinceramente esta Presea "Palabra en Acción" y reitero mi compromiso de continuar promoviendo una comunicación efectiva, la educación y los valores que nos unen como sociedad. Gracias por este honor y por su confianza. Continuaré esforzándome para ser un agente de cambio positivo en nuestro país.

Reitero mi profundo agradecimiento a mi amigo Enrique Bustamante y a cada uno de los miembros del Consejo Consultivo Asesor que consideraron otorgarme este significativo reconocimiento, así como a la presidenta de la Cámara de Diputados, Marcela Guerra y a los legisladores Sue Elen Bernal Bolnik, Juanita Guerra Mena y demás involucrados. 🇲🇽



Arturo Huerta, Presidente de la ANP ONG; René Cardona Picón, Campeón Nacional de Oratoria; Enrique Bustamante Martínez, Presidente del Instituto Global de Comunicación y Expresión Pública; Armando Zuñiga Salinas, Presidente de COPARMEX CDMX.



# LA BIBLIOTECA DEL SENSEI

**E**n esta edición la Biblioteca del Sensei nos invita a sumergirnos en la lectura de **El Cisne Negro: El impacto de lo altamente improbable**, escrito por Nassim Nicholas Taleb y publicado por Paidós. ¿Qué es un cisne negro? Es un suceso improbable, con consecuencias importantes y todas las explicaciones que se puedan ofrecer a posteriori no tienen en cuenta el azar y sólo buscan encajar lo imprevisible en un modelo perfecto. Para el autor, los cisnes negros son parte integrante de nuestro mundo, desde el auge de las religiones hasta los acontecimientos de nuestra vida personal. En esta lectura se nos habla del impacto de lo altamente improbable y en 19 capítulos Taleb hace una descripción de esos hechos que nadie esperaba, que nadie pensaba que pudieran suceder y que de repente salen de la nada y generan un alto impacto. Haciendo esta analogía en donde nos encontramos que algo que nadie pensó que sucedería de repente surge y cambia todo, el autor con casos reales y concretos nos muestra cómo puede tratar uno de llegar a anticipar estos eventos catastróficos o altamente negativos. Con los cisnes negros que presenta el libro, se hace un análisis muy interesante de cuáles serían las opciones para tratar algunas pistas que nos permitan detectar a tiempo estos eventos negativos que surgen de la nada. Para los que trabajamos la práctica de la seguridad corporativa, sobre todo a niveles estratégicos, es un libro fundamental porque la posibilidad de alertar a tiempo de algo que puede salir mal, se ha vuelto cada vez una de las habilidades más apreciadas en un ejecutivo de seguridad.

El segundo libro para esta edición es un texto que se denomina **Pequeños Gestos, Gran Impacto. Domina el lenguaje secreto de la comunicación carismática**, de Vanessa Van Edwards, emitido por Editorial Conecta. Después de muchos años, la autora como especialista e investigadora en el comportamiento humano, nos presenta una variable fresca y hace un análisis puntual de cuáles son las alternativas para manejar el comportamiento y lograr éxito social a través de entrenar las capacidades de lenguaje no verbal. En un total de 10 capítulos, Van Edwards, nos habla de las pequeñas señales que van forjando el secreto para el éxito y que enviamos a los demás 24 / 7 por medio de nuestro lenguaje corporal, las expresiones faciales, las palabras que escogemos y las inflexiones de voz. Todo esto tiene un impacto en cómo nosotros y nuestras ideas se vinculan, e incluso pueden impulsar o restarle potencia a un mensaje. Esta lectura es una guía accesible y entretenida sobre el lenguaje secreto de los gestos para proyectar poder, simpatía, confianza, liderazgo y empatía en cada interacción. Lograr que te perciban como una persona carismática. Ser escuchado y conseguir tus objetivos. Generar entusiasmo en tu interlocutor al interactuar contigo. Crear conexiones relevantes y un impacto duradero. Cómo crear una presencia visual poderosa. Es decir, nos habla de las mejores prácticas en materia de gestos y más que de seguridad esta lectura es un texto indispensable de revisar para cualquier persona que quiera llegar a alcanzar y escalar los peldaños más exitosos en las organizaciones, muy recomendado, hasta la próxima. 📖

NASSIM NICHOLAS TALEB

EL  
CISNE  
NEGRO

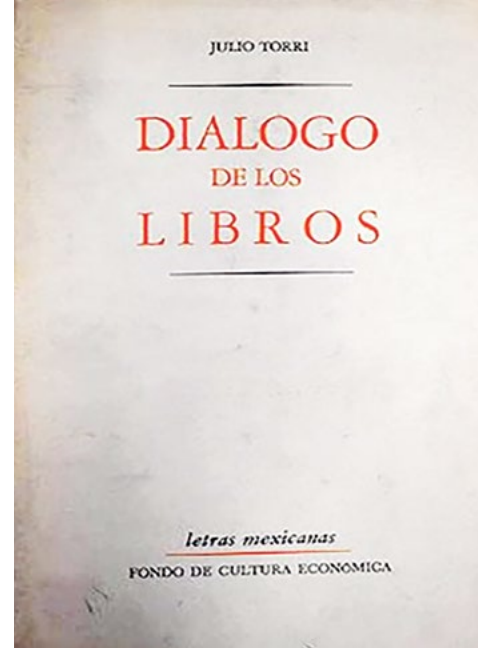
El impacto de lo altamente improbable



# IBI CONCORDIA UBI VICTORIA

Por Mariano Botey Hernández, mboteyh@gmail.com

Hagamos de nuestra vida un diálogo afable en un majestuoso momento en un pequeño relato. Solamente seamos responsables de elegir la compañía porque el lugar es lo de menos ya que uno es lo especial. Soy un amante del café de grano, puntual a la cita con mi compañera la soledad, donde los lugares son variados, pero eso sí, donde ofrezcan una digna taza de café mexicano. Procuero leer selectos libros y uno que otra ocasión soy ese mudo observador haciendo mi crónica del algún momento, como lo precisa Julio Torri: *"El día fue caluroso. Se comienza a llenar de opalina sombra la hondonada, por cuyo fondo discurren ondas brillantes y tersas. Los árboles extienden espesas copas sobre la grama"* donde se encuentra la sombra de una pareja que se desiste a separar de aquellas palabras sedientas, pero la sequía del tiempo fue más avasallante que el deseo. Se besaron alegóricamente mientras unos ojos invadían metafóricamente el momento. Este autor coahuilense pionero del relato breve, hace de su lectura un viaje largo y ligero; quienes viajamos en el metro causa una sensación en cada estación de cada línea donde la vida y muerte se convergen y surgen las reflexiones dentro y fuera del vagón: *"Un hombre va a subir al tren en marcha. Pasan los escaloncillos del primer coche y el viajero no tiene bastante resolución para arrojarse y saltar. Su capa revuelta movida por el viento. Afirma el sombrero en la cabeza. Va a pasar otro coche. De nuevo falta la osadía. Triunfan el instinto de conservación, el temor, la prudencia, el coro venerable de las virtudes antiheroicas. El tren pasa y el inepto se queda. El tren está pasando siempre delante de nosotros. El anhelar agita nuestras almas, y ¡ay de aquel a quien retiene el miedo de la muerte! Pero si nos alienta un impulso divino y la pequeña razón naufraga, sobreviene en nuestra existencia un instante decisivo. Y de él saldremos a la muerte o a una nueva vida, ¡pésele al Destino, maestro ceñudo príncipe!"*. Torri aligeraba las palabras a finas joyas reluciendo su esplendor en alegorías; entre humor e ironía *"para quienes reducen la moral a una simple cuestión de buen gusto, nuestra vida es una obra de arte que trabajamos incesantemente. Los que guían por los preceptos de una moral de abstenciones obran arte académico. Los que carecen de principio ético alguno, y viven en las mayores contradicciones y alternativas, son artistas románticos"*. De los textos de Torri, el que me sigue sorprendiendo es Circe, porque se hace desde otra interpretación, desde otra melodía. *"¡Circe, diosa venerable! He seguido puntualmente tus avisos. Mas no me hice amarrar al mástil cuando divisamos la isla de las sirenas, porque iba resuelto a perderme"*. En ese laberinto de la sorpresa que uno decide a enfrentar sin dejárselo a la suerte. *"¡Circe, noble diosa de los hermosos cabellos! Mi destino es cruel. Como iba resuelto a perderme, las sirenas no cantaron para mí"*. Celebro lo que Torri hizo en cada uno de sus cuentos breves; nos sugiere que nos dejemos llevar por nuestra propia manera de ver y hacer las cosas. No nos perdamos por cuestionar nuestra sensibilidad por cada actitud que empleemos. Entonces las pérdidas irreparables arrebatan el ánimo; pero no la intención de seguir avanzando sin devaluar cada una de tus emociones: *"Encubre a tus*



## Diálogo de los libros

Julio Torri, FCE, México, 1980


*hermanos el amor que les tengas y disimula tus pasiones ante los hombres, porque eres, hijo mío, un mal actor de tus emociones"*. La ironía es su sello que no cede a complacencias *"la ciencia económica abunda en ironías y paradojas. Había que aprovechar desde luego esta nueva fuente de riquezas"*. Su obra fue corta como cada trazo que diseñó: *"Pronto se dejó también de escribir porque la literatura no había sido sino una imperfección terrestre anterior a la conquista de la Luna"*. Torri es osado en divagaciones *"vivimos plenamente, con nuestro espíritu, ese momento en que nuestra nave toma nuevo rumbo"*. Aunque la vida nos lleve por otros rumbos que no elige por voluntad en este círculo cíclico. *"Nos mecemos levemente por sobre la caravana de los que parten y los que retornan"*. Somos esa palabra que nos evitamos y Torri nos impulsa en hacerlo posible con sutil ironía salpicando las ideas *"de las aguas que reverdezcan los campos, que tornen su pureza al aire y la alegría al alma contristada del labriego"*. Lo importa es cultivarse en ser genuino y este autor nos puede dar grandes lecciones de llevar la vida sin ser un borrego sin rumbo; después de todo, *"así transcurrieron largos años hasta que un día, en fuerza de repetir ideas ajenas, nuestro profesor tuvo una propia, una pequeña idea propia luciente y bella como un pecesito rojo tras el irisado cristal de una pecera"*.

*"El heroísmo verdadero es el que no obtiene galardón, ni lo busca ni lo espera; el callado, el escondido, el que con frecuencia ni sospechan los demás"* ¿Acaso no es pertinente que este autor este a la postre en estos tiempos, donde lo común ya no es un ámbito de armonía y sentido común? Cada vez me convence escuchar a Torri ya no en forma de reclamo sino de invitación a leernos desde otra perspectiva quienes nos gusta ser irónicos *"No se escuchan las palabras que murmuran los labios, pero se adivinan apasionadas y dulces, de las que levantan hondas resonancias en el espíritu"*. **E**

# VUELA HACIA EL LUJO INFINITO

HORAS DE VUELO | VUELOS PRIVADOS | COMPRA Y VENTA DE AVIONES



 +52 55 4264 3547

 @mm\_aviacionprivada



*El camino a la excelencia comienza por la seguridad.®*



Guardias, guardias armados, custodias, custodias blindadas y custodias armadas  
Cobertura a nivel nacional.

[www.sepsisa.com.mx](http://www.sepsisa.com.mx)

[comercial@sepsisa.com.mx](mailto:comercial@sepsisa.com.mx)

55 5351 0402